

## Dansk Oscar-vinder bevis på at Danmark har verdens bedste talentudvikling

**Flere af folkene bag den Oscar-vindende kortfilm "Helium", er tidligere elever på Den Europæiske Filmhøjskole, der til stadighed udvikler og leverer unge talenter til den danske filmbranche. Og filmens succes er endnu et bevis på, vi i Danmark har verdens bedste talentudvikling, siger forstander Mette Damgaard-Sørensen.**

Det kan være svært at finde nutidige, unge talenter i den danske filmbranche, som ikke har gået på Den Europæiske Filmhøjskole i Ebeltoft. Det seneste bevis er den danske kortfilm "Helium", der i nat vandt en Oscar for bedste live action kortfilm. Flere af de medvirkende i "Helium" er tidligere elever på Den Europæiske Filmhøjskole, heriblandt fotograf Rasmus Heise og lydmixer Mikkel Furbo.

"Jagten", som var nomineret til en Oscar, er desuden filmet af tidligere elev Charlotte Bruus, der også vandt en Bodil samt en teknisk pris i Cannes for sit arbejde med filmen.

### **Verdens bedste til at udvikle unge filmtalenter**

Den Europæiske Filmhøjskole har eksisteret siden 1993 og leverer 8½ måneders intenst og praktisk orienteret filmgrundkursus, som forbereder sine elever direkte til filmbranchen og filmskoler verden over. Skolen har årligt 115 elever fra mere end 20 forskellige lande.

"Helium er et synligt bevis på, at vi i Danmark er blandt verdens bedste, når det kommer til at pleje og udvikle unge talenter i dansk film," siger Mette Damgaard-Sørensen, som er forstander på Den Europæiske Filmhøjskole. Hun mener, at Helium er et godt eksempel på, hvad dansk film kan og hvad Den Europæiske Filmhøjskole lærer sine elever:

"Helium kombinerer det, som vi er rigtig gode til i Danmark, og som vi her på stedet ser som kerneværdierne, når vi underviser vores elever. For det første at opdyrke evnen til at fortælle den gode historie. En historie, som *vil* sit publikum noget. For det andet at afdække den personlige stemme. Og for det tredje at film er en kollektiv arbejdsform, hvor man arbejder sammen og løfter en fælles vision," siger forstander Mette Damgaard-Sørensen.

### **Imponerende liste af tidligere elever**

Størstedelen af de unge filmnavne, som er oppe i tiden lige nu, er navne, som har gået på Den Europæiske Filmhøjskole – på side 2 ses blot nogle af dem.

For yderligere information, kontakt PR-ansvarlig Anne Nordenhof på [anne.nordenhof@europeanfilmcollege.com](mailto:anne.nordenhof@europeanfilmcollege.com) eller 22 59 22 18

## **Eksempler på tidligere elever på Den Europæiske Filmhøjskole**

### *Instruktører og manuskriptforfattere*

Nikolaj Arcel & Rasmus Heisterberg ("En kongelig affære", "Mænd der hader kvinder")

Michael Noer ("Nordvest", "R")

Martin Zandvliet ("Dirch", "Applaus")

Anders August ("Dirch", "Superclásico")

Mads Matthiesen ("10 timer til paradís")

### *Skuespillere*

Pilou Asbæk ("Borgen", "Kapringen", "R")

Molly Blixt Egelind ("Den skaldede frisør")

### *Filmfotografer*

Charlotte Bruus ("Submarino", "Jagten")

Magnus Nordenhof Jønck ("Kapringen", "R", "Nordvest")

Rasmus Videbæk ("En Kongelig Affære")

Og mange flere....