

Pressemeddelelse

Ebeltoft, 26. juni 2014

Nadia Kløvedal Reich ny forstander for Den Europæiske Filmhøjskole

Tidligere fiktionschef i DR, Nadia Kløvedal Reich, er netop blevet ansat som ny forstander for Den Europæiske Filmhøjskole. Hun afløser Mette Damgaard-Sørensen, der er blevet ansat som ny kunstnerisk leder af New Danish Screen.

Bestyrelsen for Den Europæiske Filmhøjskole i Ebeltoft har ansat 47-årige Nadia Kløvedal Reich som ny forstander pr. 1 september. Hun overtager posten efter Mette Damgaard-Sørensen, som har været forstander på højskolen siden 2010, men nu er blevet kunstnerisk leder af New Danish Screen.

Nadia Kløvedal Reich kommer fra en stilling som Fiktionschef i DR. Her har hun siden 2008 været en del af Fiktionsafdelingens ledelse. I 2010 blev hun øverste ansvarlige for DR Fiktion og varetog som Fiktionschef generationsskiftet i DR Fiktion og var frem til 2014 strategisk og udviklingsansvarlig chef for DR Fiktions repertoire. Hun er således en af de væsentlige drivkræfter bag gigantsucceser som "Forbrydelsen", "Borgen" og "Arvingerne".

Omfattende erfaring med strategisk ledelse

Nadia Kløvedal Reich er uddannet sociolog og har tidligere som konsulent i KL undervist på uddannelses- og udviklingsforløb for ledere i staten. I hendes virke som rådgivningsleder i SCKK har hun ligeledes arbejdet innovativt med strategisk rådgivning og udvikling af arbejdspladser i staten. Hun fortæller om sin nye stilling:

"Den Europæiske Filmhøjskole er et ganske særligt sted, der skaber rammerne for entusiastiske og fortællelystne unge mennesker fra hele verden. Unge, der gennem arbejdet med filmmediet giver nogle spændende blik på den tid vi lever i. Den Europæiske Filmhøjskole er som det første led i fødekæden af talentudvikling også et vigtigt omdrejningspunkt i filmmiljøet, og der findes ikke andre steder i Danmark, hvor dansk filmkultur i den grad spejles og udfordres i en international kontekst. Jeg ser frem til, sammen med de ansatte og de mange andre spændende mennesker, der er tilknyttet Den Europæiske Filmhøjskole, at videreudvikle højskolens rolle nationalt såvel som internationalt".

Forventningsfuld bestyrelse

I Den Europæiske Filmhøjskoles bestyrelse er de begejstrede for den nyansatte forstander. Formand Lars Hermann (adm. dir. i Copenhagen Film Festivals) fortæller:

"Vi er i bestyrelsen fantastisk glade for, at Nadia har påtaget sig opgaven med at fortsætte den overordentlig positive udvikling, som højskolen er inde i. Hun kombinerer en stærk ledelsesbaggrund med pædagogisk indsigt og en masse erfaring med kreative processer i et TV- og filmfagligt miljø. Det bliver spændende sammen med Nadia at videreudvikle Den Europæiske Filmhøjskoles position som verdens bedste filmgrundkursus".

Kontakt

For yderligere information, kontakt venligst:

PR- og marketingansvarlig Anne Nordenhof på tlf. 22 59 22 18 eller

anne.nordenhof@europeanfilmcollege.com

Nadia Kløvedal Reich på tlf. 2594 6080

Bestyrelsesformand Lars Hermann tlf. 3042 3600

Om Den Europæiske Filmhøjskole

Den Europæiske Filmhøjskole, som ligger i Ebeltoft, har et af verdens førende filmgrundkurser. Der optages hvert år 115 elever fra mere end 20 forskellige lande, og eleverne arbejder intenst med filmproduktion og producerer mere end 200 kortfilm på 8½ måneder. Blandt tidligere danske elever på højskolen kan nævnes Nikolaj Arcel, Michael Noer, Charlotte Bruus, Christina Rosendahl, Pilou Asbæk, Rasmus Heisterberg, Martin Zandvliet og Magnus Nordenhof Jønck.

Læs mere på www.europeanfilmcollege.com